

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный институт сценических искусств"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ Пахомова Н.В.

"__" _____ 20__ г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

52.04.03

52.04.03 Театральное искусство

Программа магистратуры: Театрально-экспертная деятельность
Кафедра: Магистерская кафедра театрального искусства
Факультет: Факультет мастерства сценических постановок

Квалификация: <u>Магистр</u>
Программа подготовки: <u>академическая магистратура</u>
Форма обучения: <u>Заочная форма</u>
Срок получения образования: <u>2 г. 3 м.</u>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1127 от 16.11.2017

Типы задач профессиональной деятельности
педагогический
научно-исследовательский
организационно-управленческий

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь			Ноябрь				Декабрь				Январь		Февраль			Март					Апрель			Май				Июнь				Июль			Август											
Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I	Н	Э	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Э	Э	Э	*	К	У	У	У	У	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Э	Э	Э	П	П	П	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К
II	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Э	Э	Э	К	К	К	*	К	П	П	П	П	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Э	Э	Э	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	К	К	К	К	К	К	К
III	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Д	Д	Д	Д	К	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	

График сессий

	Курс 1						Курс 2					
	Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия		Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия	
Продолжительность	3		17		19				19		20	
Дата начала/Номер недели	8 сентября 2022 г. 2		15 декабря 2022 г. 16		27 апреля 2023 г. 35				24 ноября 2023 г. 13		11 мая 2024 г. 37	
Дата окончания/Номер недели	10 сентября 2022 г. 2		31 декабря 2022 г. 18		15 мая 2023 г. 37				12 декабря 2023 г. 15		30 мая 2024 г. 39	
	Курс 3											
	Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия							
Продолжительность					49							
Дата начала/Номер недели												
Дата окончания/Номер недели												

Сводные данные

		Курс 1	Курс 2	Курс 3	Итого
Н	Теоретическое обучение и практики	24	25 2/6		49 2/6
Э	Экзаменационные сессии	6 1/6	6		12 1/6
У	Учебная практика	4			4
П	Производственная практика	8	4		12
Пд	Преддипломная практика		6	8	14
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы			4	4
К	Каникулы	8 5/6	10	1	19 5/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 (6 дн)	4/6 (4 дн)		1 4/6 (10 дн)
Продолжительность обучения		более 39 нед.	более 39 нед.	не менее 12 нед. и не более 39 нед.	
Итого		52	52	13	117
Студентов			5		
Групп					

-	-	-	Формы пром. атт.					з.е.		Итого акад.часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Закрепленная кафедра				
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование			
Считать в плане	Индекс	Наименование																						
Блок 1.Дисциплины (модули)									61	61	2196	2196	218	216	1809	169		39	22					
Обязательная часть									21	21	756	756	84	82	595	77		14	7					
+	Б1.О.01	Философия искусства и современные эстетические концепции	1					3	3	108	108	8	6	91	9		3			13	Кафедра философии и истории			
+	Б1.О.02	Методология научной работы		12				2	2	72	72	18	18	46	8		1	1		10	Кафедра русского театра			
+	Б1.О.03	Иностранный язык в сфере профессионального общения	1	1				5	5	180	180	18	18	122	40		5			14	Кафедра иностранных языков			
+	Б1.О.04	История театральной мысли		1			1	3	3	108	108	6	6	98	4		3			18	Магистерская кафедра театрального			
+	Б1.О.05	Проблемы театральной практики			2			2	2	72	72	8	8	60	4			2		18	Магистерская кафедра театрального			
+	Б1.О.06	Педагогика высшей школы		2			2	2	2	72	72	14	14	54	4			2		15	Кафедра продюсерства в области			
+	Б1.О.07	Актуальные проблемы современной драматургии и театра		1			1	2	2	72	72	6	6	62	4		2			18	Магистерская кафедра театрального искусства			
+	Б1.О.08	Актуальные проблемы истории и теории театра		2			2	2	2	72	72	6	6	62	4			2		18	Магистерская кафедра театрального искусства			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									40	40	1440	1440	134	134	1214	92		25	15					
+	Б1.В.01	Семинар по анализу театрального произведения		1	1	1	1	4	4	144	144	14	14	117	13		4			18	Магистерская кафедра театрального искусства			
+	Б1.В.02	Семинар по истории театрального искусства		1	1	1	1	4	4	144	144	14	14	117	13		4			18	Магистерская кафедра театрального искусства			
+	Б1.В.03	Государственная культурная политика России и театральная инфраструктура		1			1	2	2	72	72	6	6	62	4		2			18	Магистерская кафедра театрального искусства			
+	Б1.В.04	Социология театра		2			2	2	2	72	72	6	6	62	4			2		18	Магистерская кафедра театрального			
+	Б1.В.05	Семинар по истории театральной культуры			2	2		2	2	72	72	8	8	55	9			2		18	Магистерская кафедра театрального			
+	Б1.В.06	Семинар по анализу театральных программ			2	2		3	3	108	108	6	6	93	9			3		18	Магистерская кафедра театрального			
+	Б1.В.07	Образовательные программы в области театрального искусства		2			2	2	2	72	72	6	6	62	4			2		18	Магистерская кафедра театрального искусства			
+	Б1.В.08	Проблемы музыкального театра		11			11	4	4	144	144	16	16	120	8		4			18	Магистерская кафедра театрального			
+	Б1.В.09	Современный музыкальный театр		2			2	3	3	108	108	8	8	96	4			3		18	Магистерская кафедра театрального			
+	Б1.В.10	Актуальные проблемы истории театра		1			1	3	3	108	108	8	8	96	4		3			18	Магистерская кафедра театрального			
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 6 (ДВ.6)		11			11	4	4	144	144	16	16	120	8		4							
+	Б1.В.ДВ.01.01	Современные перформативные практики		11			11	4	4	144	144	16	16	120	8		4			18	Магистерская кафедра театрального			
-	Б1.В.ДВ.01.02	Современный социальный театр		11			11	4	4	144	144	16	16	120	8		4			18	Магистерская кафедра театрального			
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		11			11	4	4	144	144	16	16	120	8		4							
-	Б1.В.ДВ.02.01	Проблемы пластического театра		11			11	4	4	144	144	16	16	120	8		4			18	Магистерская кафедра театрального			
+	Б1.В.ДВ.02.02	Проблемы театра кукол		11			11	4	4	144	144	16	16	120	8		4			18	Магистерская кафедра театрального			
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)		2			2	3	3	108	108	10	10	94	4			3						
-	Б1.В.ДВ.03.01	Современный пластический театр		2			2	3	3	108	108	10	10	94	4			3		18	Магистерская кафедра театрального			
+	Б1.В.ДВ.03.02	Современный кукольный театр		2			2	3	3	108	108	10	10	94	4			3		18	Магистерская кафедра театрального			
Блок 2.Практика									53	53	1908	1908	159	2	1720	29		20	21	12				
Обязательная часть									35	35	1260	1260	51	2	1190	19		8	15	12				
+	Б2.О.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков			1			6	6	216	216	4		206	6		6			18	Магистерская кафедра театрального искусства			
+	Б2.О.02(Пд)	Производственная практика - преддипломная			3			21	21	756	756	2	2	745	9			9	12	18	Магистерская кафедра театрального искусства			
+	Б2.О.03(Н)	Научно-исследовательская работа			2			8	8	288	288	45		239	4		2	6		18	Магистерская кафедра театрального			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									18	18	648	648	108		530	10		12	6					

ПланСвод Учебный план магистратуры '2022 Театрально-экспертная деятельность (зао).plx', код направления 52.04.03, программа магистратуры : Театрально-экспертная деятельность, го

-	-	-	Формы пром. атт.					з.е.		Итого акад.часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Закрепленная кафедра	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
+	Б2.В.01(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			1			12	12	432	432	2		424	6		12			18	Магистерская кафедра театрального искусства
+	Б2.В.02(П)	Педагогическая практика			2			6	6	216	216	106		106	4			6		18	Магистерская кафедра театрального искусства
Блок 3.Государственная итоговая аттестация								6	6	216	216	30		186					6		
+	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы						6	6	216	216	30		186					6	18	Магистерская кафедра театрального искусства
ФТД.Факультативы								2	2	72	72	12	12	52	8			2			
+	ФТД.01	Актуальные проблемы театральных исследований		2			2	1	1	36	36	6	6	26	4			1		18	Магистерская кафедра театрального искусства
+	ФТД.02	Актуальные проблемы современного искусства		2			2	1	1	36	36	6	6	26	4			1		10	Кафедра русского театра